

**Perfectionnement au tournage sur bois : Insectes en couleur,
avec Sébastien Molard**

PROGRAMME PEDAGOGIQUE

1. Intitulé de la formation :

Perfectionnement au tournage sur bois : Insectes en couleur, avec Sébastien Molard.

2. Modalités de la formation :

Lieu de formation :

Ecole de tournage sur bois Jean-François-Escoulen,
Allée des Tilleuls,
83630 Aiguines

Durée en heures : 35 h

Horaires : les trois premiers jours de 8h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30, soit 9 h par jour
le quatrième jour de 8 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30, soit 8 h.

3. Public et pré-requis :

Professionnels et amateurs du travail du bois connaissant déjà les bases du tournage sur bois.
La session est ouverte pour 3 à 7 stagiaires.

4. Objectif de la formation :

Créer un insecte, personnage, ou autre, en se servant de la méthode et des techniques exposées, mais sans brider sa créativité. Réaliser différentes pièces tournées, découpées qui serviront d'éléments pour la tête et le corps. Utiliser d'autres matériaux tels que l'os, la corne, l'aluminium ou la résine. Effectuer des finitions et décorations à l'aide de multiples éléments.

5. Programme détaillé :

Jour 1 :

- Présentation des pièces réalisable, de la ou les différentes méthodes pour y parvenir.
- Démo : réalisation d'une boîte à plan de joint chantournée, celle-ci servira de tête.
- Tournage d'une pièce en os.
- Méthode de maintien, usinage (angle d'affûtage), reprise de la pièce

Jour 2 :

- Choix d'un insecte ou plusieurs selon taille.
- Démo : creusage d'un vase au crochet Jurassien puis découpe à la scie à ruban.
- Réalisation des éléments creux, exosquelette.

Jour 3 :

- Découpe des pattes. Placage des pattes.
- Exploration de différentes méthodes, en conservant ou non la symétrie.
- Texture et mise en couleur

Jour 4 :

- Finalisation du projet par chaque stagiaire.
- Nettoyage et rangement, présentation des pièces réalisées.

Programmes modifiables en fonction de la progression de chaque stagiaire.

École de tournage sur bois Jean-François-Escoulen

Allée des Tilleuls - 83630 Aiguines – Tél. 04 94 76 55 24

contact@escoulen.com, www.escoulen.com

*Association bénéficiant de la franchise des impôts commerciaux : art 261-7-1° b et 293 B du CGI.

N° siret : 749 839 809 00011 -Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 93.83.04350.83

auprès du préfet de région de Provence-Alpes-Côte d'Azur.

<nom du stage> <Version du DATE > p. 1/2

6. Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement :

Enseignement pratique proposé et dispensé, par Sébastien Molard, tourneur professionnel et enseignant au Lycée Pierre Vernotte à Moirans-en-montagne.

Le programme de base est adapté et individualisé en fonction des capacités de chaque stagiaire.

L'enseignement se déroule dans un atelier complet de tournage sur bois, chaque stagiaire disposant d'un poste de travail professionnel.

Deux tourets à pierre sèche, un touret avec meule CBN, deux tourets à eau, pierres multiformes.

Le stagiaire aura également accès à de l'outillage collectif professionnel pour les outils complémentaires.

Le bois nécessaire à la réalisation des exercices et projets est fourni.

Sont également à disposition une salle de cours et une bibliothèque avec les ouvrages de références.

Ordinateur à disposition avec imprimante et connexion internet.

7. Suivi et évaluation

	Objectifs	Évaluation	Ressources
Réaliser une boîte	Tourner ??	Que ça colle	Ebauche, tour à bois, scie à ruban, lapidaire
Autres matériaux	Tournage d'une pièce en os	Usinage soigné, prise correcte des pièces	Os, corne, tour à bois, outils de tournage et outils rotatifs.
Creusage	Creusage d'un petit vase à l'aide du crochet.	Epaisseur paroi constante, forme maîtrisée.	Ebauche, crochet, tour à bois et outillage.
Texture et couleur	Mise en couleur de tout ou partie du projet	Texture cohérente, contours nets.	Ebauche, outils rotatifs, peinture acrylique, vernis.
Réalisation projet personnel	Concevoir et réaliser une créature personnelle.	Maîtrise des méthodes, assemblage propre, réalisation originale.	L'ensemble des éléments disponibles à l'atelier

8. Sanction de la formation.

A l'issue de la formation, il sera remis aux stagiaires un certificat de fin de stage comprenant l'évaluation des acquis.



École de tournage sur bois Jean-François-Escoulen

Allée des Tilleuls - 83630 Aiguines – Tél. 04 94 76 55 24

contact@escoulen.com, www.escoulen.com

*Association bénéficiant de la franchise des impôts commerciaux : art 261-7-1° b et 293 B du CGI.

N° siret : 749 839 809 00011 -Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 93.83.04350.83

auprès du préfet de région de Provence-Alpes-Côte d'Azur.

<nom du stage> <Version du DATE > p. 2/2

Qualiopi 
processus certifié

 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE