

## Perfectionnement au tournage sur bois : Master class avec Alan Stirt.

### PROGRAMME PEDAGOGIQUE

#### 1. Intitulé de la formation :

Stage de perfectionnement au tournage sur bois : Master Class avec Alan Stirt.

#### 2. Modalités de la formation :

##### Lieu de formation :

Ecole de tournage sur bois Jean-François-Escoulen,  
Allée des Tilleuls, 83630 Aiguines

**Durée en heures :** 35 h

**Horaires :** les trois premiers jours : de 8h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30, soit 9 h par jour,  
le quatrième jour : 8 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30, soit 8 h.

#### 3. Public et pré-requis :

Professionnels connaissant déjà les bases du tournage sur bois.  
La session est ouverte pour 8 stagiaires.

#### 4. Objectif de la formation :

Être capable de :

- tourner du bois vert, et le faire sécher correctement.
- texturer les bols sur le tour, utiliser la peinture à la caséine,
- tourner un plat à large rebord ; peindre puis sculpter ce rebord
- tourner un plateau carré et utiliser des outils rotatifs pour le sculpter.

#### 5. Programme détaillé :

Chaque jour débutera par une démonstration d'environ 2 heures. Les élèves disposeront ensuite du reste de la journée pour essayer les techniques démontrées ou pour travailler sur les compétences qu'ils considèrent les plus importantes.

**Jour 1 :** tournage en bois vert. L'accent sera mis sur l'utilisation des outils et l'utilisation du veinage. Nous verrons la façon de couper du bois et le séchage de bols réalisés en bois vert, ainsi que d'autres techniques de sculpture et texture sur bois vert.

**Jour 2 :** nous aborderons les textures sur les bols (au tour) et les peindrons avec de la peinture à la caséine.

**Jour 3 :** nous tournerons un plat «sgraffito» : c'est un plat avec un large rebord peint sur lequel nous dessinerons puis sculpterons un motif traversant la couleur.

**Jour 4 :** nous tournerons un plateau carré et utiliserons des outils rotatifs pour créer des textures intéressantes.

*Programme modifiable en fonction de la progression de chaque stagiaire.*

#### 6. Moyen pédagogiques, techniques et d'encadrement :

Enseignement pratique proposé et dispensé, par Alan Stirt, tourneur professionnel américain. Le programme de base est adapté et individualisé en fonction des capacités de chaque stagiaire.

Traduction assurée.

L'enseignement se déroule dans un atelier complet de tournage sur bois, chaque stagiaire disposant d'un poste de travail professionnel (tour, établi, outillage de base).

**École de tournage sur bois Jean-François-Escoulen**

Allée des Tilleuls - 83630 Aiguines – Tél. 04 94 76 55 24

contact@escoulen.com, www.escoulen.com

\*Association bénéficiant de la franchise des impôts commerciaux : art 261-7-1° b et 293 B du CGI.

N° siret : 749 839 809 00011 -Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 93.83.04350.83

auprès du préfet de région de Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Le stagiaire aura également accès à de l'outillage collectif professionnel pour les outils complémentaires.

Le bois nécessaire à la réalisation des exercices et projets est fourni.

Sont également à disposition une salle de cours et une bibliothèque avec les ouvrages de références.

Ordinateur à disposition avec imprimante— et connexion internet.

## 7. Suivi et évaluation

Objectif	Évaluation	Ressources
Tournage en bois vert	Mettre en valeur le veinage, utiliser les outils efficacement.	Ebauche, outils de tournage.
Texture et peinture	Obtenir une peinture nette et sans bavures	Ebauche, outils de tournage et sculpture, milk paint.
Plat sgraffito	A l'aide des techniques enseignées, réaliser un plat esthétique.	Ebauche, outils de tournage et sculpture, milk paint.
Sculpture avec outils rotatifs	Décorer le rebord d'un plat carré de façon harmonieuse	Ebauche, outils de tournage et sculpture, milk paint, outils rotatifs.

## 8. Sanction de la formation.

A l'issue de la formation, il sera remis aux stagiaires un certificat de fin de stage comprenant l'évaluation des acquis.

**École de tournage sur bois Jean-François-Escoulen**

Allée des Tilleuls - 83630 Aiguines – Tél. 04 94 76 55 24

contact@escoulen.com, www.escoulen.com



\*Association bénéficiant de la franchise des impôts commerciaux : art 261-7-1° b et 293 B du CGI.

N° siret : 749 839 809 00011 -Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 93.83.04350.83

auprès du préfet de région de Provence-Alpes-Côte d'Azur.