

Stage de sculpture au couteau : sculpture du Queyras

PROGRAMME PEDAGOGIQUE

1. Intitulé de la formation :

Stage de sculpture au couteau : sculpture du Queyras.

2. Modalités de la formation :

Lieu de formation :

Ecole de tournage sur bois Jean-François-Escoulen,
Allée des Tilleuls,
83630 Aiguines

Durée en heures : 35 h

Horaires : les trois premiers jours : de 8h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30, soit 9 h par jour,
le quatrième jour : 8 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30, soit 8 h.

3. Public et pré-requis :

Aucune connaissance particulière sur le bois n'est nécessaire.
La session ouverte pour 8 stagiaires.

4. Objectif de la formation :

Avoir assimilé les éléments de connaissance de l'art populaire et la tradition de la sculpture de la vallée du Queyras.
Être capable de tracer les principaux motifs traditionnels de la sculpture du Queyras (rosaces, soleils, étoiles et palmes).
Être capable de sculpter ces motifs de base au couteau.
Être capable de réaliser ces motifs sculptés sur une pièce à décorer (assiette, bougeoir etc.).

5. Programme détaillé :

1er jour :

Présentation et étude de l'art traditionnel sculpté du Queyras.
Apprentissage du dessin des motifs principaux (rosaces, soleils, étoiles, palmes).

2ème jour :

Exécution technique :
- les bases de la sculpture au couteau,
- exercices de réalisation des motifs de base en arc de cercle (qui forment les rosaces) et dent de loup (triangles).

3ème et 4ème jours :

Réalisation d'une figure sculptée au couteau sur pièces à décorer (assiette, bougeoir...) :
- tracer les motifs sur l'objet,
- exécuter la sculpture au couteau.

Des modèles de pièces donneront des exemples de réalisations

Programme adaptable en fonction des attentes et de la progression des stagiaires.

6. Moyen pédagogiques, techniques et d'encadrement :

Enseignement pratique proposé et dispensé, par Jean Boucher, sculpteur sur bois spécialisé dans la sculpture du Queyras.

Le programme de base est adapté et individualisé en fonction des capacités de chaque stagiaire.

École de tournage sur bois Jean-François-Escoulen

Allée des Tilleuls, 83630 Aiguines - Tél. 04 94 76 55 24

contact@escoulen.com, www.escoulen.com

*Association bénéficiant de la franchise des impôts commerciaux : art 261-7-1° b et 293 B du CGI.

N° siret : 749 839 809 00011 -Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 93.83.04350.83

auprès du préfet de région de Provence-Alpes-Côte d'Azur.



Jean Boucher a créé et tenu pendant six ans à Lyon une galerie consacrée au travail du bois. Son projet actuel est de promouvoir l'art populaire du Queyras en utilisant le bois, le couteau et les motifs de ce pays.

Moyens techniques : outillage nécessaire à la sculpture du Queyras et au traçage des motifs géométriques.

Le bois nécessaire à la réalisation des exercices et projets est fourni.

Sont également à disposition une salle de cours et une bibliothèque avec les ouvrages de références.

Ordinateur à disposition avec imprimante et connexion internet.

7. Suivi et évaluation

	Objectif	Évaluation	Ressources
Découvrir	Comprendre les fondements de l'art populaire et la tradition de la sculpture de la vallée du Queyras.	Jeu de questions.	Livres de référence, modèles papier, modèles de réalisation.
Tracer	Tracer les principaux motifs traditionnels de la sculpture du Queyras (rosaces, soleils, étoiles et palmes).	Précision du tracé des motifs élaborés à partir des dents de loup et lentilles Bon ajustement et bonne disposition d'un motif complexe sur l'objet à décorer.	Modèles de motifs, photocopieur, imprimante, matériel pour traçage et collage du motif, objets en bois.
Sculpter	Sculpter des motifs de base au couteau.	Qualité de l'exécution, dans le respect des règles de sécurité.	Planchette de bois, Couteau.
Décorer	Réaliser des motifs sculptés sur une pièce à décorer (assiette, bougeoir etc.).	Réalisation complète de la décoration d'une pièce de bois .	Objet à décorer, modèles de motifs, matériel pour traçage et collage du motif, couteau.

8. Sanction de la formation.

A l'issue de la formation, il sera remis aux stagiaires un certificat de fin de stage comprenant l'évaluation des acquis.



École de tournage sur bois Jean-François-Escoulen

Allée des Tilleuls, 83630 Aiguines - Tél. 04 94 76 55 24

contact@escoulen.com, www.escoulen.com

*Association bénéficiant de la franchise des impôts commerciaux : art 261-7-1° b et 293 B du CGI.

N° siret : 749 839 809 00011 -Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 93.83.04350.83

auprès du préfet de région de Provence-Alpes-Côte d'Azur.

